



Jeunes et reseaux Sociaux Numeriques : Enjeux Ethiques des usages

Avec la digitalisation de nos sociétés, tout se modifie à une vitesse croissante, depuis notre travail quotidien jusqu'à notre vie nocturne la plus intime où notre smartphone nous accompagne. Interagir avec les écrans et leurs contenus est devenu la première activité humaine dans nos pays (entre 7h30 et 10h par jour, selon les enquêtes). Dans ce temps d'écran, surfer sur les réseaux sociaux (Instagram, Snapchat, TikTok, Facebook...) occupe désormais une place considérable.

Et s'il est un sujet où les polémiques sont extrêmement vives, c'est bien celui des conséquences des réseaux sociaux sur les adolescents et les jeunes adultes. On ne compte plus le nombre d'émissions à la télévision, d'articles sur Internet ou dans la presse portant, tantôt sur les aspects délétères des réseaux sociaux et, plus généralement des « écrans » : augmentation des risques d'anxiété, d'addiction, de stress, d'isolement social et de délitement du lien social, d'obésité, de troubles de l'attention et du sommeil, baisse des capacités intellectuelles, perte des traditions culturelles... Tantôt et, à l'inverse, sur leurs aspects bénéfiques : détente, divertissement, amélioration de l'image de soi, du bien-être ou de certaines aptitudes intellectuelles, ...

Au-delà des réponses simples voire simplistes, les chercheurs qui s'intéressent aux usages et aux effets des réseaux sociaux ne voient pas les interactions avec les écrans comme étant « tout blancs » ou « tout noirs », mais comme étant bien plus complexes. Ce livre en est une parfaite illustration dans la mesure où il va au-delà des pratiques quotidiennes et des effets à court terme. Il questionne les bouleversements à long terme des structures sociales et culturelles traditionnelles, mais également des interactions sociales fondamentales, pour donner suite aux usages et aux effets des réseaux sociaux numériques. Comprendre les enjeux à long terme pour ce pays nécessite d'étudier les aspirations, préoccupations, idéologies, valeurs et pratiques des jeunes adultes aujourd'hui, qui deviendront les parents et grands-parents de demain. Au regard du poids considérable que prennent les réseaux sociaux dans leur vie, quels impacts ces derniers ont-ils, d'une part,

Rencontre Internationale de la Communication pour la Vie Religieuse

imcrl2023@uisg.org - www.uisg.org/fr/communicating-religious-life - www.uisg.org

sur l'individuel et le collectif, d'autre part sur l'humain, le social, le culturel et, enfin, sur la spiritualité et l'éthique ?

C'est à l'ensemble de ces questions que le livre tente de répondre en partant d'une vision fondamentalement pluridisciplinaire. On retrouve, dans ce livre, des recherches et des concepts issus de plusieurs disciplines issues des sciences humaines et sociales : psychologie sociale, sociologie, anthropologie culturelle et santé publique. L'orientation épistémologique est également mixte puisque sœur Rose, à la fois philosophe et chercheure en sciences de l'information de la communication, construit une argumentation, premièrement, en mobilisant des résultats d'enquête menée auprès d'une double population de jeunes français et de jeunes sénégalais. Deuxièmement, en analysant et en mettant en perspective les résultats au sein d'une thèse philosophique.

En outre, le lecteur trouvera dans ce livre les grandes problématiques aujourd'hui associées aux réseaux sociaux : fake news, violence, cyberharcèlement, risques liés à la santé physique et mentale mais également la question des engagements citoyens et de l'éducation au numérique. Si les enjeux éthiques sont systématiquement questionnés, le livre est fondé également sur de récentes recherches scientifiques sur ces thèmes. C'est là également un de ses apports.

La réflexion aboutit sur des propositions concrètes permettant de penser l'éducation au numérique chez les jeunes, au Sénégal, dans une perspective plus éthique. Elle donne des pistes pour la mise en œuvre de structures institutionnelles qui permettraient, sans doute, au Sénégal, de relever les défis de la digitalisation de la société, tout en respectant la culture et les valeurs du pays.

Sœur Rose Mama DIOUF, auteure,
religieuse de l'Institut des Filles de la Résurrection du Sénégal